დანართი 1

****

**სასწავლო გეგმა 2017– 2020წწ**

**პროგრამის დასახელება: რუსული ენა და ლიტერატურა**

**მისანიჭებელი კვალიფიკაცია: ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ბაკალავრი ფილოლოგიაში**

**Bachelor of Humanities in Philology**

| **№** | **კურსის დასახელება** | **კრ** | **დატვირთვის მოცულობა, სთ-ში** | | | | **ლ/პ/ლაბ/ჯგ** | **სემესტრი** | | | | | | | | **დაშვების წინაპირობა** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **სულ** | **საკონტაქტო** | | **დამ** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** | **VII** | **VIII** |
| **აუდიტორული** | **შუალედ.დასკვნითი გამოცდები** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| 1 | პროგრამისათვის სავალდებულო კურსები (145 კრედიტი) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1 | შესავალი ფილოსოფიაში | 3 | 75 | 30 | 3 | 42 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2 | შესავალი კლასიკურ ფილოლოგიაში | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 1/0/0/3 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3 | აკადემიური წერა | 3 | 75 | 30 | 3 | 42 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.4 | შესავალი რუსულ ფილოლოგიაში | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.5 | ენათმეცნიერების შესავალი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.6 | ლიტ მცოდნეობის შესავალი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.7 | ზოგადი ენათმეცნიერება | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 1.8 | რუსული ენა 1 | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 | x |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 1.9 | წარმოთქმის ინტენსიური კურსი | 4 | 100 | 30 | 3 | 67 | 0/0/0/2 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.10 | რუსული ენა 2 | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 |  | x |  |  |  |  |  |  | 1.8 |
| 1.11 | მართლწერის ინტენსიური კურსი | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/0/0/4 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.12 | რუსული ენა 3 | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 |  |  | x |  |  |  |  |  | 1.10 |
| 1.13 | საუბრის ხელოვნება | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/0/0/3 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 1.14 | რუსული ენა 4 | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 |  |  |  | x |  |  |  |  | 1.12 |
| 1.15 | პრესის ენა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/0/0/3 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 1.16 | რუსული ენა 5 | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 |  |  |  |  | x |  |  |  | 1.14 |
| 1.17 | რუსული ენა 6 | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 |  |  |  |  |  | x |  |  | 1.16 |
| 1.18 | რუსული ენა 7 | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 |  |  |  |  |  |  | x |  | 1.17 |
| 1.19 | ფილოლოგიური დისკურსი | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 |  |  |  |  |  |  |  | x | 1.18 |
| 1.20 | რუსული ენის ისტორიული გრამატიკა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 1.21 | თანამედროვე რუსული ენის ლექსიკოლოგია | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 1.22 | რუსულიენის თეორიული გრამატიკა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 1.23 | რუსული და ქართული ენების შეპირისპირებითი გრამატიკა | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| 1.24 | რუსული ლიტერატურის პროპედევტიკული კურსი | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 0/0/0/2 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.25 | ძველი რუსული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 1.26 | მე-18 საუკუნის რუსული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/1/0/0 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 1.27 | მე-19 საუკუნისI ნახევრის რუსული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 1.28 | მე-19 საუკუნის II ნახევრის რუსულილიტერატურისისტორია 1 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/2/0/0 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 1.29 | მე-19 საუკუნის II ნახევრის რუსულილიტერატურისისტორია 2 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/2/0/0 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 1.30 | მე-20 საუკუნის რუსული ლიტერატურა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| **სულ** | | 145 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | პროგრამის არჩევითი კურსები (25 კრედიტი) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1 | **არჩევითი კურსი 1** | 5 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.1.1 | ქვეყანათმცოდნეობა |  | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.1.2 | ინფორმაციული ტექნოლოგიები |  | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/0/3/0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2 | **არჩევითი კურსი 2** | 5 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2.1 | მხატვრული ტექსტის ანალიზი |  | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2.2 | II უცხო ენა 1 |  | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/0/0/4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3 | **არჩევითი კურსი 3** | 5 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 2.3.1 | პოლონური ენა |  | 125 | 30 | 3 | 92 | 0/2/0/0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3.2 | II უცხო ენა 2 |  | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/0/0/4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.4 | **არჩევითი კურსი 4** | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 2.4.1 | თარგმნის თეორია დაპ რაქტიკა |  | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/1/0/0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.4.2 | რუსული სალიტერატურო ენის ისტორია |  | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.4.3 | II უცხო ენა 3 |  | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/0/0/4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.5 | **არჩევითი კურსი 5** | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 2.5.1 | სლავური ენების შედარებითი გრამატიკა |  | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.5.2 | სლავური ლიტერატურები |  | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **სულ** | | 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | თავისუფალი კრედიტი (10 კრედიტი) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.1 | თავისუფალი კრედიტი | 5 | 125 |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 3.2 | თავისუფალი კრედიტი | 5 | 125 |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| **სულ** | | 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | დამატებითი სპეციალობის (Minor) კრედიტები | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | 60 |  |  |  |  |  |  |  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |  |
| **სულ** | | 240 |  |  |  |  |  | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |  |

გამოყენებულშემოკლებათაგანმარტება: სკ - საათიკვირაში;**ლქ/პრ/ჯ** - ლექცია/პრაქტიკული/ჯგუფში მუშაობა